



Sounds from Spain

26FEB a 01MAR 2025





www.soundsfromspain.com

[ES] Sounds From Spain es la alianza de organizaciones españolas de todas las áreas de la industria musical (AIE, Artistas Intérpretes y Ejecutantes, Fundación SGAE, A.R.T.E. – Asociación de Representantes Técnicos del Espectáculo, PROMUSICAE – Productores de Música de España y la Unión Fonográfica Independiente – UFI), con el apoyo de las instituciones públicas – ICEX España Exportación e Inversiones – Ministerio de Economía, Comercio y Empresa y el INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música) – Ministerio de Cultura.

Sounds From Spain facilita la participación de artistas y empresas en eventos internacionales de la industria musical. Ofrecemos apoyo logístico, asesoramiento

y visibilidad en estos eventos clave como BIME, LAMC, WOMEX, FIMGDL, REEPERBAHN, FLUVIAL o M POUR MONTREAL.

[EN] Sounds From Spain is the alliance of Spanish organizations from all areas of the music industry (AIE Artists Association, SGAE Foundation, A.R.T.E., PROMUSICAE- Spanish Music Producers and UFI), supported by the public institutions (ICEX and INAEM).

Sounds from Spain facilitates the participation of artists and companies in the music industry's international events. We provide logistical support, advice, and visibility for these key events, such as BIME, LAMC, WOMEX, FIMPRO, REEPERBAHN, FLUVIAL or M POUR MONTRÉAL.

ICEX España Exportación e Inversiones
Isabel Aranda Ortega +34 91 349 62 40
isabel.aranda@icex.es

INAEM - Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música
Francisco Pérez Ruiz +34 91 701 70 80
francisco.perez@inaem.cultura.gob.es

AIE - Artistas, Intérpretes y Ejecutantes
Gema Sánchez +34 91 781 98 50
gema.sanchez@aie.es

Fundación SGAE
Saray Moral +34 91 503 68 00
smoralg@fundacionsgae.org

A.R.T.E. - Asociación de Representantes Técnicos del Espectáculo
Madeline Toyos Monzón +34 91 572 25 11
gerencia@arte-asoc.es

PROMUSICAE
Productores de Música de España
Soco Collado Cantos +34 91 417 04 70
scollado@promusicae.es

Unión Fonográfica Independiente
Sonia Durán +34 695 44 97 63
sonia@ufimusic.com

ARTISTAS ARTISTS



BELAKO

[ES] Belako son Josu Ximun Billelabeitia, Lore Nekane Billelabeitia, Lander Zalakain y Cristina Lizarraga. La banda de Mungia nos ha golpeado y sorprendido en los últimos años con conciertos en España y el resto del mundo. Con ellos, Cualquier cosa puede suceder en el escenario... Empoderamiento, electricidad, punk, actitud... Como las bandas de los 80.

En 2012 ganaron los Premios de las emisoras Gaztea y Radio Nacional. En 2015 los Premios Rolling Stone y Premios de la Música Independiente a banda revelación. En 2016 ganaron El Ojo Crítico de RNE como mejor banda moderna y en 2017 ganaron a mejor directo tanto en los MIN como en los Iberian Music Awards. En 2018 a mejor artista, mejor directo y mejor videoclip. Así hasta Mejor disco de rock en 2023.

Han actuado en los Festivales más grandes de España (PRIMAVERA SOUND, BBK LIVE, FIB BENICASSIM, LOW FESTIVAL, DCODE, MADCOOL, JAZZALDIA...)



Alta intensidad, melodías hipnóticas, grandes riffs, increíbles ritmos de bajo, baterías poderosas... Cada show va de la oscuridad a la luz, de los 80 al siglo XXI, con voces dulces o gritos... postpunk, electronica...



También han actuado en UK, PORTUGAL, GERMANY, MEXICO, RUSSIA, JAPAN, KOREA, FRANCE... Festivales como REEPERBAHN, COMMUNITY, ROCK EN SEINE, NOS PRIMAVERA SOUND, VIVE LATINO, SWSX, CORONA CAPITAL, ... Escenarios como el AUDITORIO NACIONAL MEXICO, FINSBURY PARK, READING & LEEDS...



En 2023 lanzaron su último disco SIGO REGANDO.

[EN] Belako are Josu Ximun Billelabeitia, Lore Nekane Billelabeitia, Lander Zalakain and Cristina Lizarraga. This band from Mungia has kicked ass in the last years playing non-stop around Spain and around the world. Anything can happen on the stage... Power, electricity, punk attitude... Like the bands of the 80's.

In 2012 they won Radio3 and Gaztea awards. In 2015 they won Rolling Stone's and MIN Music Independent's "best new band" awards. In 2016 they won the RNE's (Spanish National Radio) "Best modern music band" award and in 2017 they came to win the Best Live Award in both MIN and The Iberian Music Awards. 2018 is also being a good year, they have won MIN's Best Band, Best Live and Best Video Clip (for Render Me Numb).

They've played in the biggest festivals of Spain (PRIMAVERA SOUND, BBK LIVE, FIB BENICASSIM, LOW FESTIVAL, DCODE, MADCOOL, JAZZALDIA...)

High intensity, hypnotic melodies, great riffs, amazing bass rhythms, powerful drums... Every show goes from the darkness to the light, the 80's through the 21st century, sweet voices to screams, relaxation to sweat... postpunk, electronic...

They have played also in UK, PORTUGAL, GERMANY, MEXICO, RUSSIA, JAPAN, KOREA, FRANCE... Festivals like REEPERBAHN, COMMUNITY, ROCK EN SEINE, NOS PRIMAVERA SOUND, VIVE LATINO, SWSX, CORONA CAPITAL... Venues like National AUDITORY MEXICO, FINSBURY PARK, READING & LEEDS

In 2023 have released their last album SIGO REGANDO.



**CONTRATACIÓN
BOOKING**



CALEQUI Y LAS PANTERAS



[ES] Calequi y Las Panteras son un trío formado por Javier Calequi (músico y director musical de Jorge Drexler), Lauri Revuelta y Luisa Corral.

Apoyándose en las armonías vocales generan un cóctel explosivo de estilos. Influenciados por el funk, el afropop o los ritmos latinos.

Si sus composiciones atrapan a la primera escucha, sus directos son una celebración adictiva donde conviven la música, el baile y la emoción.



Este proyecto nace en un pequeño local del centro de Madrid en el año 2020.



Desde ahí, inician su camino como Calequi y Las Panteras, con la publicación en 2021 de su primer EP 'El Pacífico Furioso' y su LP 'Gualicho'.



Un año después, el director Fran Torres les elige para componer la Banda Sonora de la película 'La Jefa'. El 24 de noviembre de 2023, publican 'Mezcla Rica', el disco que les consolida como una de las bandas revelación actuales.



[EN] Calequi y Las Panteras is a trio formed by Javier Calequi (musician and musical director for Jorge Drexler), Lauri Revuelta, and Luisa Corral.

Relying on vocal harmonies, they create an explosive cocktail of styles, influenced by funk, afropop, and Latin rhythms.

If their compositions captivate from the first listen, their live performances are an addictive celebration where music, dance, and emotion come together.

This project was born in a small venue in downtown Madrid in 2020. From there, they began their journey as Calequi y Las Panteras, releasing their first EP, El Pacífico Furioso, and their LP, Gualicho, in 2021.

A year later, director Fran Torres chose them to compose the soundtrack for the film La Jefa. On November 24, 2023, they released Mezcla Rica, the album that established them as one of today's breakthrough bands.

CONTRATACIÓN
BOOKING



LAURA LOW



[ES] La cantautora Laura Low es sinónimo de versatilidad, emoción y flow. Originaria de las Islas Canarias (España), define su música como “un arco iris lleno de matices y en constante movimiento”, pues lo único que permanece inalterable es su deseo de crear música honesta, con alma y que conecte con quienes la escuchen. Su magnetismo en el escenario atrapa desde el primer instante y en su repertorio conviven un abanico de mensajes y sonidos tan diversos como sus influencias musicales. Esta fusión se ha convertido en su sello de identidad, mezclando elementos del folclore de sus islas con pop, soul, rock, R&B, música latina e incluso géneros más clásicos como el bolero o el tango, revisitándolos con sonidos urbanos.

En 2024 con “Mi pequeña Gran gira”, actúa en ciudades como Madrid, París, Montreal o Miami y participa en el conocido programa de TV “La Voz” España.

Laura Low se postula como una de las artistas emergentes más versátiles del panorama musical actual, reinventándose a través de la búsqueda constante de nuevos sonidos, cuyo propósito es plantar una semilla de energía positiva, libertad y amor propio en todo el que la acompaña en su viaje musical.

[EN] Singer-songwriter Laura Low is versatility, emotion and flow. Originally from the Canary Islands (Spain), she defines her music as “a rainbow full of nuances and in constant movement”, since the only thing that remains unchanged is her desire to create honest music, with soul, that connects with those who listen to it. Her magnetism on stage captivates from the very first moment and her repertoire brings together a range of messages and sounds as diverse as her musical influences. Out of this fusion of sounds, she has created her personal stamp, mixing elements of Canary Islands folklore with pop, soul, rock, R&B, Latin music and even more classic genres such as bolero or tango, revisiting them with urban sounds.

In 2024 she presents a tour called “Mi pequeña Gran Gira” (“My little Great tour”), visiting cities such as Madrid, Paris, Montreal or Miami and participates in the well-known TV show “La Voz” (“The Voice”) in Spain.

Laura Low stands out as one of the most versatile emerging artists on the current music scene, reinventing herself through the constant search for new sounds, whose purpose is to plant a seed of positive energy, freedom and self-love in those who accompany her on this musical journey.

**CONTRATACIÓN
BOOKING**

Laura Low





LU DECKER



[ES] Lu Decker es una joven artista española de 19 años que ha conquistado al público con su talento como cantante, compositora, pianista y guitarrista. Desde 2021, Lu ha demostrado una creatividad arrolladora, publicando más de 20 singles y ganando una audiencia fiel de 2 millones de seguidores en TikTok, 250.000 oyentes mensuales en Spotify y más de 190.000 suscriptores en su canal oficial de Youtube. A finales de 2021 consiguió el Premio TikTok España en categoría música.

Su música fusiona letras cargadas de emoción con melodías innovadoras, abarcando géneros como el pop contemporáneo y el indie.

Uno de los puntos destacados de su carrera es su creciente popularidad en México, que se ha consolidado como su segundo mercado más fuerte después de España, tanto en streaming como en redes sociales. Este éxito refleja el profundo vínculo que Lu ha establecido con el público mexicano, convirtiendo a este país en un foco clave para su expansión internacional. Su presencia mediática en España se ha visto reforzada por colaboraciones con otros artistas y participaciones en reconocidos festivales y en programas de relevancia.

[EN] Lu Decker is a young Spanish artist, 19 years old, who has captivated audiences with her talent as a singer, songwriter, pianist, and guitarist. Since 2021, Lu has showcased overwhelming creativity, releasing over 20 singles and gaining a loyal audience of 2 million followers on TikTok, 250.000 monthly listeners on Spotify and more than 190,000 subscribers on her official YouTube channel. At the end of 2021, she won the TikTok Spain Award in the music category.

Her music blends emotionally charged lyrics with innovative melodies, covering genres such as contemporary pop and indie.

A highlight of her career is her growing popularity in Mexico, which has become her second strongest market after Spain, both in streaming and social media. This success reflects the deep connection Lu has established with the Mexican audience, making this country a key focus for her international expansion. Her media presence in Spain has been reinforced by collaborations with other artists and participation in renowned festivals and relevant programs.

CONTRATACIÓN
BOOKING



AGENDA

22 FEBRERO 20.00 H.

SHOWCASE

Sounds from Spain

CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN CIUDAD DE MÉXICO

LAURA LOW

LU DECKER

+ ARTISTA
SORPRESA

26 FEBRERO 12.30-13.30 H.
CONJUNTO SANTANDER DE LAS ARTES
Vestíbulo Planta 3, sala 2

EVENTO DE

NETWORKING

Sounds from Spain

27 FEBRERO 20.00 H.

SHOWCASE

Sounds from Spain

C3

BELAKO

CALEQUI
Y LAS PANTERAS

LAURA LOW

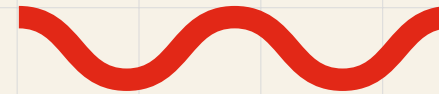
LU DECKER

EMPRESAS COMPANIES





EL TRAGALUZ



[ES] El Tragaluz es un sello discográfico independiente ubicado en Madrid. Nace de la necesidad de explorar nuevos caminos en la música apoyando proyectos que tengan algo nuevo que contar. Trabajan en el desarrollo de artistas, con mucho amor y respeto por la música, centrando sus esfuerzos en la música que acerca el folclore a la actualidad y lo integra con la música moderna.

Un tragaluz es una ventana que sobresale del tejado, el recoveco que permite que entre luz a una habitación situada en lo más alto de un edificio. Ellos, El Tragaluz, pretendemos ser ese punto de luz para artistas con talento para llegar alto.

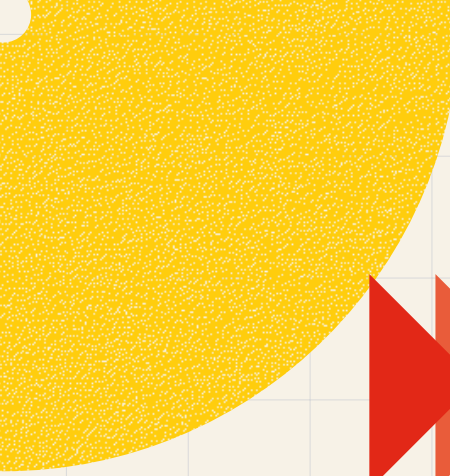
[EN] El Tragaluz is an independent record label based in Madrid. It was born from the need to explore new paths in music by supporting projects that have something new to tell. They work in the development of artists, with much love and respect for the music, focusing their efforts on music that brings folklore closer to the present and integrates it with modern music.

A skylight (Tragaluz) is a window that protrudes from the roof, the nook that allows light to enter a room at the top of a building. We, El Tragaluz, intend to be that point of light for artists with talent to reach high.

Contacto/Contact

Patricia Fernández patricia@eltragaluzdiscos.com





ESMERARTE INDUSTRIAS CREATIVAS



[ES] Esmerarte es una empresa gallega, con base en Vigo, dedicada a crear, producir y comunicar proyectos culturales, ofertando servicio y soporte en diversos canales a empresas e instituciones que trabajan en diversos ámbitos y, especialmente, en el de la cultura. Estamos especializados en servicios a la industria musical, con amplia experiencia derivada del management y la promoción, a través de la que reunimos herramientas eficaces para desarrollar de forma integral grandes eventos, comunicar y promocionar iniciativas de largo alcance a nivel nacional, europeo e internacional, y proyectar con éxito las carreras de nuestros artistas.

Contacto/Contact
Jimena Mencerreyes jimena@esmerarte.com



[EN] Esmerarte is a Galician company based in Vigo dedicated to creating, producing, and communicating cultural projects, providing service and support across various channels to businesses and institutions that work in different fields, and especially in the cultural sector. We specialise in providing services to the music industry, with wide experience derived from the areas of management and promotion, through which we have access to effective tools to develop 360 large events, communicate and promote long-reaching initiatives at national, European, and international levels, and successfully project the careers of our artists.





GIN MÚSICA



[ES] Gin Música es una productora de música. Elaboran proyectos propios como Donostikluba, Kutxa Kultur Musika o Kutxa Kultur Festibala y colaboran con diferentes instituciones en proyectos donde la música es el eje central. Como managers y bookers, trabajan con un importante roster de artistas como Belako, Izaro, Nina Coyote eta Chico Tornado, Idoia, Lukiek y Maika Makovski.

[EN] Gin Música is a music production company. They develop their own projects such as Donostikluba, Kutxa Kultur Musika or Kutxa Kultur Festibala and collaborate with different institutions in projects where music is the central axis. As managers and bookers, they work with an important roster of artists such as Belako, Izaro, Nina Coyote eta Chico Tornado, Idoia, Lukiek and Maika Makovski.

Contacto/Contact

Sergio Cruzado sergio@ginmusica.com



Laura Low



LAURA LOW



[ES] Laura Low es una empresaria, cantante y compositora independiente, autoeditada y autoproducida, originaria de las Islas Canarias, España. En los últimos años su propuesta musical ha conseguido madurez y expansión, formando parte de ferias tan relevantes como LAMC (Nueva York), MIL Lisboa, Fluvial Chile, Mundial Montréal o WOMAD y trabajando con aliados que han querido unirse a su proyecto. Tras más de diez años de autogestión, su principal propósito es seguir sumando profesionales a su equipo y consolidarse en el panorama musical actual.

[EN] Laura Low is an independent, self-published and self-produced businesswoman, singer and songwriter originally from the Canary Islands, Spain. In recent years, her musical proposal has gained maturity and expansion, taking part in such relevant fairs as LAMC (New York), MIL Lisboa, Fluvial Chile, Mundial Montréal or WOMAD, as well as working with allies who have joined her project. After more than ten years of self-management, her main purpose is to continue adding professionals to her team and consolidate herself in the current musical scene.

Contacto/Contact

Antonio Pérez booking@lauralowoficial.com



MELBOSS

[ES] Melboss desarrolla proyectos musicales y conecta a artistas con sus audiencias en cualquier lugar del mundo.

Somos un equipo reconocido por la industria que implementa estrategias de comunicación, utilizando las tecnologías más avanzadas para acelerar el crecimiento de audiencias y su consumo musical.

Contacto/Contact

Leo Nascimento leo@melboss.com



[EN] Melboss develops music projects and connects artists with their audiences anywhere in the world.

We are a team recognized by the industry that implements communication strategies, using the most advanced technologies to accelerate fanbase growth and music consumption.





MUSIC HIT FACTORY

[ES] MUSIC HIT FACTORY nace en 2007 cuando la música urbana latina comienza a abrirse un espacio en el mercado internacional. Es así cuando los españoles Iñaki Monsalve y David López junto a los colombianos Andrés Alcaraz y Diego Vanegas, al identificar el auge y crecimiento del Reggaeton en España, deciden unir fuerzas para dar impulso y forma a un movimiento que comenzaba a ganar adeptos a este lado del Atlántico. Sello discográfico, management y booking, productora musical con estudios de grabación propios y editorial son las líneas de negocio de la empresa. Enfocada a trabajar con artistas españoles así como internacionales afincados en España con estilo urbano y pop.

En sus primeros años consiguen éxitos como “Yo Soy Tu Gatita”, “Lamento Boliviano” o “Angelito Sin Alas” entre otros. Gracias a estos logros, crean alianzas con sellos independientes importantes de América Latina con los que consolidan acuerdos de colaboración para su licencia, promoción y en algunos su booking en España.

Tras más de 15 años de experiencia seguimos enfocados en las nuevas tendencias del mercado y en aplicar nuestros conocimientos al crecimiento y posicionamiento de artistas que tengan la inquietud de llevar sus carreras un paso más allá.

Contacto/Contact

Iñaki Monsalve inaki@musichitfactory.com



[EN] MUSIC HIT FACTORY was born in 2007 when latin urban music began to open a space in the international market. This is when the spanish Iñaki Monsalve and David López together with the colombians Andrés Alcaraz and Diego Vanegas, upon identifying the rise and growth of Reggaeton in Spain, decided to join forces to give impetus and shape to a movement that was beginning to gain followers on this side of the Atlantic. Record label, management and booking, music production with its own recording studios and publishing are the lines of business of the company. Focused on working with Spanish artists as well as international artists based in Spain with urban and pop style.

In its first years they achieved successes such as “Yo Soy Tu Gatita”, “Lamento Boliviano” or “Angelito Sin Alas” among others. Thanks to these achievements, they created alliances with important independent labels in Latin America with which they consolidate collaboration agreements for their licensing, promotion and in some cases their booking in Spain.

After more than 15 years of experience, we remain focused on new market trends and on applying our knowledge to the growth and positioning of artists who are interested in taking their careers one step further.





PRODUCCIONES BLAU

B
PRODUCCIONS **BLAU**

[ES] Miguel Ángel Sancho fundó Xocolat en 1980 en Mallorca, un referente en la música local. En 1982 creó el sello discográfico Blau, debutando con Joan Bibiloni, y en 1987 cofundó Discmedi en Barcelona para potenciar la comercialización nacional e internacional de su catálogo. Blau ha editado más de 800 títulos, impulsando artistas de las Islas Baleares, especialmente en catalán, como Antònia Font y Tomeu Penya, y colaborando con figuras internacionales como Miguel Poveda y Kevin Ayers.

El sello ha adaptado su modelo al consumo digital, aprovechando plataformas propias como IDFD y alianzas con Warner Chappell-Discmedi. Blau y Discmedi participan activamente en ferias internacionales como Midem y Womex, promoviendo su catálogo globalmente. Entre sus logros destacan tres nominaciones a los Latin Grammy, incluyendo proyectos con Compay Segundo y Miguel Poveda.

Blau también ha expandido su presencia en Latinoamérica con giras y eventos como el FIMGDL en México. Con más de 40 años de trayectoria, Blau continúa apoyando nuevos talentos y preservando su legado musical, ahora con la colaboración de Anita Sancho y el uso de nuevas tecnologías.

Contacto/Contact

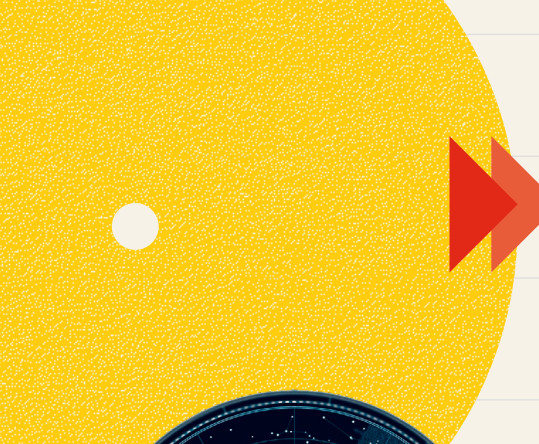
Miguel Ángel Sancho blau@xocolat.com



[EN] Miguel Ángel Sancho founded Xocolat in 1980 in Mallorca, a cornerstone of the local music scene. In 1982, he launched the Blau record label, debuting with Joan Bibiloni, and in 1987 co-founded Discmedi in Barcelona to enhance the national and international distribution of its catalog. Blau has released over 800 titles, promoting artists from the Balearic Islands, particularly in Catalan, such as Antònia Font and Tomeu Penya, while collaborating with international figures like Miguel Poveda and Kevin Ayers.

The label has adapted its model to digital consumption, leveraging proprietary platforms like IDFD and partnerships with Warner Chappell-Discmedi. Blau and Discmedi actively participate in international fairs like Midem and Womex, expanding their global reach. Their achievements include three Latin Grammy nominations, featuring projects with Compay Segundo and Miguel Poveda.

Blau has also expanded its presence in Latin America with tours and events such as FIMGDL in Mexico. With over 40 years of history, Blau continues to support emerging talent and preserve its musical legacy, now alongside Anita Sancho and with the integration of new technologies.



SIDERAL MUSIC



SIDERAL

[ES] Sideral Music es una empresa con sede en Guadalajara que, desde el año 2016, se dedica a la producción musical y management de artistas. Su director, Alfonso López, lidera proyectos musicales desde hace más de 20 años, llevado a cabo más de 200 producciones de conciertos de mediano y gran formato como: Vetusta Morla, Fangoria, Iván Ferreiro, Andrés Suárez, Nil Moliner, Rulo y la Contrabanda, Ara Malikian, Marea, Antonio Orozco, Luis Eduardo Aute, Crystal Fighters, Dani Martín, Amaral, Hombres G, La Pegatina, Bustamante, Los Enemigos o Melendi entre muchísimos más. Además de ciclos, semanas de la música y diferentes programaciones musicales y culturales. Destaca de forma importante el Festival Gigante, que el pasado 2024 celebró su décimo aniversario y que goza de reconocimiento y prestigio en el panorama nacional.

Entre los artistas de su roster encontramos a La Cabra Mecánica, Lichis, Embusteros, Casino Montreal y Ángela Gonzalez.

De manera paralela, Sideral Music cuenta con el portal de venta de entradas, Concertados.com y una tienda online. Y forma parte de las asociaciones APM, ARTE y UFI.

Contacto/Contact

Alfonso López alfonso@sideralmusic.com



[EN] Sideral Music is a company based in Guadalajara that, since 2016, is dedicated to music production and artist management. Its director, Alfonso López, has been leading musical projects for more than 20 years, carrying out more than 200 productions of medium and large format concerts such as: Vetusta Morla, Fangoria, Iván Ferreiro, Andrés Suárez, Nil Moliner, Rulo y la Contrabanda, Ara Malikian, Marea, Antonio Orozco, Luis Eduardo Aute, Crystal Fighters, Dani Martín, Amaral, Hombres G, La Pegatina, Bustamante, Los Enemigos or Melendi among many, many more. In addition to cycles, music weeks and different musical and cultural programs. The Festival Gigante, which celebrated its tenth anniversary in 2024 and enjoys recognition and prestige on the national scene, stands out in an important way.

Among the artists on its roster are La Cabra Mecánica, Lichis, Embusteros, Casino Montreal and Ángela Gonzalez.

In addition, Sideral Music has a ticket sales portal, Concertados.com and an online store. It is also a member of the associations APM, ARTE and UFI.



Sounds from Spain

www.soundsfromspain.com